



Sacro
Convento
Assisi



Conferenza
Episcopale
Umbra



CAMMINO

Dialogo tra credenti
e non credenti

ASSISI
14/17
SETTE
MBRE
2017



PROGRAMMA

CAMMINO

Dialogo tra credenti
e non credenti



IL CORTILE DI FRANCESCO

LINEE GUIDA E SCELTA DEL TEMA

Card. **GIANFRANCO RAVASI**

Padre **MAURO GAMBETTI**

DIREZIONE CULTURALE

Padre **ENZO FORTUNATO**

PAOLO ANSIDERI

ALESSIO ANTONIELLI

ENRICO SCIAMANNA

LORENZO CHIUCHIÙ

Padre **LAURENT MAZAS**

AMILCARE CONTI

DIREZIONE ORGANIZZATIVA

ENZO FORTUNATO

PAOLO ANSIDERI

ALESSIO ANTONIELLI

ENRICO SCIAMANNA

RESPONSABILE UFFICIO STAMPA **ROBERTO PACILIO**

COMUNICAZIONE WEB **MARIA TRIPEPI**

RESPONSABILE ACCOGLIENZA **MILENA GENTILI**

RESPONSABILE LOGISTICA **LUISA BENEVIERI**

RESPONSABILE TENDA **FRANCESCA SCIAMANNA**

CHIEF DESIGNER OFFICER **ANDREA COVA**

WEB DESIGNER **SIMONE SACERDOTI**

PARTECIPANO

FELICE ACCROCCA

PAOLO ANSIDERI

ALESSIO ANTONIELLI

MARC AUGÉ

GUALTIERO BASSETTI

PAOLO BELARDI

ENZO BIANCHI

CARLO BLENGINO

CATERINA BON VALVASINA

MARIO BOTTA

PIETRANGELO

BUTTAFUOCO

MASSIMO CACCIARI

GIANLUCA CALVIERI

LUCIO CARACCILO

ALESSIO CARCIOFI

FRANCO CARDINI

FLAVIO CAROLI

FRANCESCO CARRASSI

LORENZO CHIUCHIÙ

GIOVANNI COLUCCI

PAOLO CONTI

BRUNO CORÀ

MARCO DAMILANO

PIERO DAMOSSO

MARCO DE AMICIS

CARLO DE BENEDETTI

LUCA DE BIASE

DERRICK DE KERCHOVE

DOMENICO DE MASI

GRAZIANO DELRIO

CLAUDIO DESCALZI

OSVALDO DE PAOLINI

ANTONIO DI BELLA

IVANO DIONIGI

VASCO ERRANI

VALERIA FEDELI

DARIO FOCARELLI

CORRADO FORMIGLI

ENZO FORTUNATO

MASSIMO FUSARELLI

UMBERTO GALIMBERTI

MAURO GAMBETTI

MASSIMO GIANNINI

GIUSEPPE GIULIETTI

GIAN ANTONIO GOLIN

MATTEO GRANDI

GERARDO GRECO

LUIGI GUBITOSI

MARIA LUISA GUERRINI

ANDREA IACOMINI

EMILIO ISGRÒ

RULA JEBREAL

GABRIELE LAVIA

GIOVANNI LO STORTO

PAOLO LUCCIONI

GIUSEPPE MAGRINO

GAETANO MANFREDI

CATIUSCIA MARINI

DONATO MASCIANDARO

LAURENT MAZAS

RENATO MAZZONCINI

GRADO GIOVANNI MERLO

ALESSANDRO MESSINA

PIERLUIGI MINGARELLI

MARCO MINNITI

ROBERTO MONCALVO

ANNA MOSSUTO

CARLO MONTALBETTI

ANDREA MONTANARI

ANDREA NASINI

ROBERTO PACILIO

RAOUL PAGGETTA

FABIO PAMMOLLI

STEFANO PAN

DOMENICO PAOLETTI

ROMANO PRODI

GIANFRANCO RAVASI

ERMETE REALACCI

ANDREA RICCARDI

PAOLO ROCCHI

PAOLO RUFFINI

ROSY RUSSO

ENRICO SCIAMANNA

DOMENICO SORRENTINO

GIORGIO SPAZIANI TESTA

FRANCESCO SPERANDINI

GIANLUCA SPOLETINI

ENZO TONZANI

OLIVIERO TOSCANI

MARIO TOZZI

UTO UGHI

MARCELLO VENEZIANI

IGNAZIO VISCO

card. GIANFRANCO RAVASI

Presidente del Pontificio Consiglio della Cultura

È una delle grandi e costanti esperienze dell'umanità. Non per nulla la storia della nostra civiltà inizia con un duplice cammino, quello di Abramo, il padre della fede ebraica e cristiana, dalla mesopotamica Ur fino alla terra promessa, e quello "nostalgico" di Ulisse alla ricerca della patria perduta. Una rete di cammini per secoli ha avvolto il nostro globo, spesso seguendo un vessillo religioso, tant'è vero che il viaggio si è trasformato in pellegrinaggio: gli Ebrei protesi verso Gerusalemme, cantando gli "inni delle ascensioni" a Sion; i cristiani rivolti ai santuari mariani o a quelli dei martiri (Santiago di Compostela ne è l'emblema) o a Roma; i musulmani pellegrini alla Mecca; gli hindu verso i fiumi sacri col Kumbh Mela.

La modernità ha secolarizzato questi itinerari, ma li ha spesso segnati ancora di una ritualità laica. I colossali trasferimenti di massa per eventi spettacolari; la frenesia sostenuta dalla velocità degli aerei che rende le persone in un esodo permanente, ben diverso da quello quarantennale degli Ebrei nel deserto, certi di una meta promessa; le drammatiche migrazioni di popoli che lasciano dietro di sé scie di cadaveri: sono alcune delle tante tipologie dei nuovi cammini. Rimane, perciò, sempre vero l'asserto di uno dei romanzi-simbolo del Novecento, *On the Road* di Jack Kerouac che dichiarava: «La strada è la vita».

Sì, la parabola dell'esistenza è proprio nella via, già per i primi cristiani che erano chiamati «i seguaci della Via», cioè di quel Cristo, venuto alla fine del secolare cammino messianico di Israele, che si era autoproclamato «Via, verità e vita». Certo, per molti oggi può essere ripetuta la confessione del grande pensatore francese Montaigne: «A chi mi domanda ragione dei miei viaggi, rispondo che so bene quello che sfuggo, ma non quello che cerco». Una convinzione reiterata dall'ateo Bertolt Brecht, il famoso drammaturgo tedesco: «L'auto è ferma ai bordi della strada. L'autista cambia la ruota. Io non so da dove vengo né so dove vado. E allora perché attendo con impazienza il cambio della ruota?».

Credenti e non credenti siamo, allora, insieme invitati a interrogarci sul senso del nostro cammino. I percorsi sono diversi, spesso sotto un sole sfolgorante, altre volte in mezzo a vegetazioni lussureggianti. Importante è non sedersi ai bordi del sentiero, inerti e scoraggiati, ma continuare la ricerca di una meta perché, come già insegnava il Socrate di Platone, «una vita senza ricerca non merita di essere vissuta».

padre MAURO GAMBETTI

Custode del Sacro Convento di Assisi

Cammino. Il tema del Cortile di Francesco di quest'anno si pone in continuità con quello della passata edizione – Umanità, con l'intenzione di coltivare “francescanamente” un senso antropologico e spirituale di fiduciosa apertura e di ‘docilità’ (nel senso di disponibilità a lasciarsi istruire) nei confronti dei molteplici cammini umani.

Cammino. Inteso come sostantivo esprime la “memoria” dell'uomo che cerca il senso dell'*ex-sistere*. Francesco di Assisi, autorevole paradigma dell'*homo viator*, si fa nostro compagno di viaggio. La sua testimonianza coinvolge e affascina per la chiarezza della meta che lo sostiene nel cammino – la prossimità e l'inclusività, per l'autenticità che lo caratterizza fino a mostrare integralmente la ragione ultima della dignità umana – la libertà, per l'amore più grande di ogni altro amore che lo attrae e lo muove – il Vangelo, la persona di Gesù Cristo, riconosciuto quale via, verità e vita.

Cammino. Inteso come verbo invita ciascuno ad entrare nell'esperienza del Cortile assisiato con la stessa apertura universale che, ispirata da Francesco, si struttura mediante l'apporto di differenti prospettive, attraverso la confluenza di esperienze dissimili e grazie all'accoglienza di visioni apparentemente in conflitto.

L'*itinerare*, come tratto proprio dell'*humanum*, oltre ad accomunare tutti gli uomini, costituisce nello stesso tempo una provocazione alla ricerca della verità, che può unire in un incontro a un tempo inclusivo e rispettoso delle differenze. Coltiviamo la speranza di avanzare insieme con i fratelli verso una pienezza di verità e di amore!

Popoli, fedi, culture, esperienze e competenze riunite insieme in Assisi per *camminare* (non semplicemente *pensare*) e generare nuove prospettive, che promuovano sensibilità e approcci capaci di guardare la realtà con distensione, serenità e fiducia. Benvenuti al Cortile!

LA PIAZZA DELL'INCONTRO: AD ABRAMO

padre ENZO FORTUNATO

Coordinatore Il Cortile di Francesco

Il Cortile di Francesco è un luogo di incontro – attraverso la scoperta dell'altro – non solo tra credenti e non, ma anche tra fedi e culture diverse.

Vorrei immaginarlo aperto da una finestra che faccia entrare un raggio di sole, seguendo le *indicazioni* di Socrate: “Ogni parola, prima di essere pronunciata, dovrebbe passare tre porte. Sull'architrave della prima è scritto: è vera? Sulla seconda campeggia la domanda: è necessaria? Sulla terza è scolpita l'ultima richiesta: è gentile?”.

Questo spunto di riflessione lo trovo estremamente francescano perché ci conduce indirettamente alle parole del Santo di Assisi animate da semplicità e benevolenza verso l'altro, tanto da chiamare tutti “fratello”.

La politica, la chiesa, la società sono chiamate a rispolverare le parole del filosofo. Tra noi e gli altri la contrapposizione dovrebbe scomparire. I rischi sono gli scontri di piazza, i populismi che conducono a nuove crociate. Si tratta della resa dell'io verso il prossimo che ci libera dalla prigione dell'egoismo.

Quello che ci proponiamo nel Cortile di Francesco è di abbracciare e aprire nuovi orizzonti, attraverso la scoperta del prossimo. Questo è possibile se come Abramo siamo pronti ad uscire da noi stessi, a esplorare nuove terre, ad ascoltare tra le voci “la voce”, ed essere così depositari di una delle più grandi promesse fatta ad Abramo e raccontata in uno dei testi più antichi, più sacri, la Genesi: Guarda in cielo e conta le stelle, se riesci a contarle. Tale sarà la tua discendenza.

LA PIAZZA DELL'INCONTRO: AD ULISSE

PAOLO ANSIDERI

Oicos Riflessioni

Organizzando il Cortile di Francesco cerchiamo di immergerci nel tema dell'edizione compiendo un percorso di ricerca delle personalità e degli argomenti che abbiano attinenza con quel tema.

Questa volta "Cammino" è stato subito: "Nel mezzo del cammin di nostra vita/ mi ritrovai per una selva oscura/ché la diritta via era smarrita", e quindi Dante e il suo Ulisse: "... né dolcezza di figlio, né la pietà/del vecchio padre, né 'l debito amore/lo qual dovea Penelopè far lieta,/vincer potero dentro a me l'ardore/ch'ì" ebbi a divenir del mondo esperto/e de li vizi umani e del valore/ma misi me per l'alto mare aperto/ sol con un legno e con quella compagna/picciola da la qual non fui deserto ...".

Enea fermandosi a Gaeta, così la nominò, ed il nome fu la cosa conosciuta, sottratta all'oscurità dell'ignoto. Sul conosciuto, approdo definitivo di certezza, furono poi fondate le abitazioni ed i templi di Roma. Ma lui, Ulisse, sta ancora vagando, si è smarrito? Cercando l'India scoprì l'America e il naufragio gli fu dolce in quei mari. Necessario l'erramento, a chi è in cammino.

PROGRAMMA PER SEZIONI

SEZ. 1 UMANO

Riprendendo dalla tematica 2015 "Umanità" in questa sezione si approfondirà l'uomo nel suo profondo andare verso...

14 SETTEMBRE 2017

ORE 18.00 **Esperienza e cammino alla luce di Francesco**

1 PIAZZA DELLA BASILICA INFERIORE DI SAN FRANCESCO ^[1]

PAG 18 Massimo **CACCIARI**

CONDUCE Alessio **ANTONIELLI**

15 SETTEMBRE 2017

ORE 10.00 **Conversazione su Papa Bergoglio**

2 SALA STAMPA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

PAG 23 Enzo **FORTUNATO**, Marco **DAMILANO**

ORE 16.00 **Il pellegrinaggio nel cristianesimo**

3 PIAZZA DELLA BASILICA INFERIORE DI SAN FRANCESCO ^[1]

PAG 25 Enzo **BIANCHI**

CONDUCE Piero **DAMOSSO**

ORE 17.30 **Il senso pellegrinaggio nella tradizione**

4 SALA ROMANICA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

PAG 26 Pietrangelo **BUTTAFUOCO**

CONDUCE Roberto **PACILIO**

16 SETTEMBRE 2017

ORE 10.00 **Il cammino come ritorno**

5 SALA DELLA CONCILIAZIONE - PALAZZO COMUNALE

PAG 28 Marcello **VENEZIANI**

CONDUCE Marina **ROSATI**

ORE 17.00 **Attraverso l'età del nichilismo**

6

PIAZZA DEL COMUNE^[3]

PAG 34 Umberto **GALIMBERTI**

CONDUCE Lorenzo **CHIUCHIÙ**

17 SETTEMBRE 2017

ORE 10.00 **Andate a due a due per le varie parti del mondo**

7

SALONE PAPAIE DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

PAG 36 Franco **CARDINI**, Felice **ACCROCCA**
Grado Giovanni **MERLO**, Domenico **PAOLETTI**

CONDUCE Alessio **ANTONIELLI**

SEZ. 2 TERRE E POPOLI

I grandi cambiamenti economici, politici e demografici della contemporaneità.

14 SETTEMBRE 2017

ORE 21.00 **Dove va l'Europa, dove va il mondo**

1

BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO

PAG 19 INTRODUCE Gualtiero **BASSETTI** Romano **PRODI**

CONDUCE Gerardo **GRECO**

15 SETTEMBRE 2017

ORE 11.30 **La France aujourd'hui**

2

PIAZZA DELLA BASILICA INFERIORE DI SAN FRANCESCO^[1]

PAG 23 Marc **AUGÉ**, Laurent **MAZAS**

16 SETTEMBRE 2017

ORE 15.30 **Integrazione: annullamento delle differenze?**

3

SALONE PAPAIE DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

PAG 33 Andrea **RICCARDI**

CONDUCE Pierluigi **MINGARELLI**

ORE 16.30 **Stanziali e migranti**

4

SALONE PAPAIE DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

PAG 33 Rula **JEBREAL**, Lucio **CARACCILO**

CONDUCE Andrea IACOMINI

SEZ. 3 PIANETA ABITABILE E COSTRUITO

Il mondo naturale e le modificazioni che l'uomo vi apporta per renderlo luogo abitato: limiti e modi dell'ambiente reso umano.

15 SETTEMBRE 2017

ORE 9.00 **CONVEGNO Terre-moto cosa fare?**

1

Terza tappa: sicurezza, lavoro, economia

SALONE PAPAIE DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

PAG 20 TRA GLI ALTRI: Ignazio **VISCO**, Graziano **DELRIO**, Vasco **ERRANI**, Paolo **ROCCHI**

16 SETTEMBRE 2017

ORE 12.00 **Madre terra: acqua**

2

SALONE PAPAIE DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

PAG 31 Tiziano **ONESTI**, Mario **TOZZI**, Carlo **MONTALBETTI**
Ermete **REALACCI**, Enzo **FORTUNATO**

CONDUCE Antonio DI BELLA

17 SETTEMBRE 2017

ORE 10.00 **La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica... art. 9**

3

PIAZZA DEL COMUNE^[4]

PAG 35 Domenico **SORRENTINO**, Giovanni Maria **FLICK**

CONDUCE Anna MOSSUTO

ORE 16.00 **I luoghi del sacro**

4

PIAZZA DELLA BASILICA INFERIORE DI SAN FRANCESCO^[1]

PAG 38 Mario **BOTTA**

CONDUCE Paolo LUCCIONI

SEZ. 4 TECNOLOGIA E AMBIENTE DIGITALE

La mutazione antropologica e ambientale condiziona e pone quesiti ai nostri itinerari e domicili esistenziali.

14 SETTEMBRE 2017

ORE 10.30 **La rete e la degenerazione del linguaggio: Parole Ostili**

1 PIAZZA DELLA BASILICA INFERIORE DI SAN FRANCESCO ^[2]

PAG 15 Valeria **FEDELI**, Giovanni **LO STORTO**, Rosy **RUSSO**
Giuseppe **GIULIETTI**, Alessio **CARCIOFI**

CONDUCE Paolo **RUFFINI**

16 SETTEMBRE 2017

ORE 11.00 **Quattro punto zero**

2 SALA ROMANICA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

PAG 30 Claudio **DESCALZI**, Luigi **GUBITOSI**, Francesco **SPERANDINI**

CONDUCE Osvaldo **DE PAOLINI**

ORE 15.00 **Dove ci porta il web**

3 SALA STAMPA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

PAG 32 Derrick **DE KERCKHOVE**, Carlo **BLENGINO**
Matteo **GRANDI**, Luca **DE BIASE**

CONDUCE Paolo **ANSIDERI**

17 SETTEMBRE 2017

ORE 11.00 **Dalla competitività al dono**

4 PIAZZA DEL COMUNE ^[3]

PAG 37 Domenico **DE MASI**

CONDUCE Francesco **CARRASSI**

SEZ. 5 INFORMAZIONE, COMUNICAZIONE, CONOSCENZA

Interrogativi e prospettive del mondo dell'informazione, condizionato dalle modalità della comunicazione. La dimensione ed il deposito conoscitivo individuale generato dalle nuove forme dell'apprendimento.

14 SETTEMBRE 2017

Il futuro del giornalismo. Ne parliamo con... *

A CURA DI Alessio ANTONIELLI

1

SALA STAMPA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

PAG 16 ORE 15.00 Gerardo **GRECO**

PAG 17 ORE 16.00 Marco **DAMILANO**

15 SETTEMBRE 2017

PAG 24 ORE 15.00 Massimo **GIANNINI**

PAG 24 ORE 16.00 Carlo **DE BENEDETTI**

16 SETTEMBRE 2017

PAG 28 ORE 9.00 Andrea **IACOMINI**

PAG 29 ORE 10.00 Giuseppe **GIULIETTI**

PAG 29 ORE 11.00 Marco **DE AMICIS**

PAG 30 ORE 12.00 Rula **JEBREAL**

* Corso di aggiornamento per iscritti all'Ordine dei Giornalisti
Aperto al pubblico in qualità di uditore

15 SETTEMBRE 2017

ORE 18.30 **Informazione e comunicazione: storia e domani**

2

PIAZZA DEL COMUNE^[4]

PAG 26 Carlo **DE BENEDETTI**

CONDUCE Massimo **GIANNINI**

SEZ. 6 L'ARTE CI GUARDA

La musica e la rappresentazione artistica osservano le cose e la gente gettando un nuovo sguardo e offrendo una nuova prospettiva, un altro punto di osservazione, da cui guardare coloro che camminano.

14 SETTEMBRE 2017

Lezioni a porte aperte

Lezioni di violino per 20 allievi selezionati dal **Maestro Uto Ughi ***

1 CAPPELLA FRATE ELIA - SACRO CONVENTO DI ASSISI
PAG 16 ORE 11.00 - 13.00 **Prima sessione** PAG 17 ORE 17.00 - 20.00 **Seconda sessione**

ORE 19.00 **Sugli archetipi dell'arte**

2 BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO
PAG 18 Flavio **CAROLI** CONDUCE Enrico **SCIAMANNA**

15 SETTEMBRE 2017

Lezioni a porte aperte *

1 BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO
PAG 25 ORE 16.00 - 18.30 **Terza sessione**

ORE 21.00 **Concerto**

1 BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO
PAG 27 Uto **UGHI** e **GIOVANI TALENTI**

16 SETTEMBRE 2017

ORE 17.30 **Design for Humanity**

3 BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO
PAG 34 Oliverio **TOSCANI** CONDUCONO Paolo **BELARDI**, Paolo **ANSIDERI**

ORE 21.30 **Christo e Jeanne Claude**

4

BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO

PAG 35 **CHRISTO**

CONDUCE Andrea MONTANARI

17 SETTEMBRE 2017

ORE 15.30 **Il mio Cantico**

5

SALONE PAPALE DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

PAG 38 Emilio **ISGRÒ**

CONDUCE Bruno CORÀ

SEZ. 7 TRILOGIA DEL TEMPO

Grande ed intensa sequenza di sintesi della manifestazione. Dalle origini della cultura occidentale, attraverso le vicende della contemporaneità, fino alle parole della Bibbia, Omero, Dante e Francesco. Musiche per orchestra e coro di Vivaldi, Pergolesi, Haendel.

17 SETTEMBRE 2017

ORE 17.30 **Abramo Ulisse**

1

BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO

PAG 39 INTRODUCE Catuscia **MARINI**
Gianfranco **RAVASI**, Ivano **DIONIGI**

CONDUCE Lorenzo CHIUCHIÙ

ORE 18.30 **Genti del Mediterraneo**

2

BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO

PAG 39 Gianfranco **RAVASI**, Marco **MINNITI**

CONDUCE Corrado FORMIGLI

ORE 21.00 **Cammini...**

Lecture da Dante, Omero, Bibbia, Francesco. Musica per Coro e Orchestra

3

BASILICA INFERIORE DI SAN FRANCESCO

PAG 40 Gabriele **LAVIA**, Orchestra e Coro della **CAPPELLA MUSICALE** della Basilica Papale di San Francesco, direttore Giuseppe **MAGRINO**

MOSTRE

DAL 14 SETTEMBRE 2017 AL 7 GENNAIO 2018

PAG 41

Le opere di Christo e Jeanne Claude fotografate da Wolfgang Volz

CHIOSTRO DEI MORTI - SACRO CONVENTO DI ASSISI

Wolfgang **VOLZ**

INGRESSO € 5,00

DAL 14 SETTEMBRE AL 26 SETTEMBRE 2017

Razza Umana

PIAZZA INFERIORE SAN FRANCESCO E PIAZZA SANTA CHIARA

PAG 42

Oliviero **TOSCANI**

INGRESSO LIBERO

DAL 14 SETTEMBRE 2017 17 SETTEMBRE 2017

Mite Colloquium

PALAZZO BARTOCCI - VIA SAN FRANCESCO, 8

PAG 43

Stefano **FRASCARELLI** e Lello **TORCHIA** A CURA DI Giuseppe **RAGO**

INGRESSO LIBERO

DAL 10 AL 17 SETTEMBRE 2017

Camminamente

CHIOSTRO SUPERIORE SISTO IV - SACRO CONVENTO DI ASSISI

PAG 43

A CURA DI Antonio **GREGOLIN**

INGRESSO LIBERO

LA TENDA

DAL 14 AL 17 SETTEMBRE 2017

ORE 9.00 La tenda come luogo di incontro, di sosta, dialogo e discussione

PIAZZA DELLA BASILICA INFERIORE DI SAN FRANCESCO:TENDA

PAG 45

A CURA DI Andrea **IACOMINI**, Marco **DE AMICIS**, Enrico **SCIAMANNA**

CORTILE DEI BAMBINI*

BAMBINI DAI 6 AI 13 ANNI
TUTTI I GIORNI
ALLE 17.00 E ALLE 18.00

PAG 44

14 SETTEMBRE 2017

Laboratorio di pittura Ebru

PRATO DELLA BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO ^[1]

A CURA DI Chiara **DIONIGI** e Elisa **CANESTRELLI** – LAB ART

PAG 44

15 SETTEMBRE 2017

F-ORME in cammino

PRATO DELLA BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO ^[1]

A CURA DI Carlotta **MARZI** e Massimo **BOCCOLACCI** – THUMBERUNDE

PAG 44

16 SETTEMBRE 2017

Laboratorio di pittura Ebru

PRATO DELLA BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO ^[1]

A CURA DI Chiara **DIONIGI** e Elisa **CANESTRELLI** – LAB ART

PAG 44

17 SETTEMBRE 2017

Oh, quante cose vedrai! Letture per orecchie acerbe

PRATO DELLA BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO ^[1]

A CURA DI Alessandra **COMPAROZZI** e Alice **SCAGLIA** – BIRBA

[1] In caso di maltempo locali ipogei posti nella Piazza della Basilica Inferiore di San Francesco

ATTRAVERSO LA CITTÀ*

DAL 14 AL 17 SETTEMBRE 2017

Visite guidate... dai temi del Cortile

PAG 46

A CURA DI **FRATERNITÀ FRANCESCANA**, Francesca **SCIAMANNA**, Enrico **SCIAMANNA**

Sfogliatevi
un segno di pace.



ABBONATI O REGALA UN ABBONAMENTO

Per un anno ricco di spiritualità, attualità,
francescanesimo, storia, arte e formazione

Euro 20,00 per un anno
10 numeri più il calendario francescano

PER ABBONARTI



Rivista San Francesco
Piazza San Francesco, 2 - 06081 Assisi (PG)
redazione@sanfrancesco.org
IBAN: IT02K0631538271000000062101



sanfrancesco
www.sanfrancesco.org

14

■ SETTEMBRE

La rete e la degenerazione del linguaggio: Parole Ostili

SEZ. 4 | TECNOLOGIA E AMBIENTE DIGITALE

ORE 10.30

SALUTO
ISTITUZIONALE

PIAZZA DELLA BASILICA INFERIORE DI SAN FRANCESCO [1]



Mauro **GAMBETTI**
Custode del Sacro Convento di Assisi

1



Valeria **FEDELI**



Giovanni **LO STORTO**



Rosy **RUSSO**



Giuseppe **GIULIETTI**



Alessio **CARCIOFI**

CONDUCE



Paolo **RUFFINI**

14

■ SETTEMBRE

Lezione a porte aperte Prima sessione

DALLE ORE 11.00
ALLE ORE 13.00

SEZ. 6 L'ARTE CI GUARDA

CAPPELLA FRATE ELIA - SACRO CONVENTO DI ASSISI [1]



1

Uto **UGHI**

IN COLLABORAZIONE CON

ASSOCIAZIONE
CULTURALE **ARTURO**
TOSCANINI
DI SAVIGLIANO (CN)

14

■ SETTEMBRE

Futuro del giornalismo. Ne parliamo con...

ORE 15.00

SEZ. 5 INFORMAZIONE, COMUNICAZIONE, CONOSCENZA

SALA STAMPA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

1



Gerardo **GRECO**

16

[1] Accesso Piazza Superiore Basilica di San Francesco, ingresso FAI

14

■ SETTEMBRE

ORE 16.00

1

Futuro del giornalismo. Ne parliamo con...

SEZ. 5 INFORMAZIONE, COMUNICAZIONE, CONOSCENZA

SALA STAMPA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI



Marco **DAMILANO**

14

■ SETTEMBRE

DALLE ORE 17.00

ALLE ORE 20.00

1

Lezione a porte aperte Seconda sessione

SEZ. 6 L'ARTE CI GUARDA

CAPPELLA FRATE ELIA - SACRO CONVENTO DI ASSISI ^[1]



Uto **UGHI**

IN COLLABORAZIONE CON

ASSOCIAZIONE
CULTURALE
**ARTURO
TOSCANINI**
DI SAVIGLIANO (CN)

17

[1] Accesso Piazza Superiore Basilica di San Francesco, ingresso FAI

14

■ SETTEMBRE

Esperienza e cammino alla luce di Francesco

SEZ. 1 UMANO

ORE 18.00

PIAZZA DELLA BASILICA INFERIORE DI SAN FRANCESCO [1]

1



Massimo **CACCIARI**

CONDUCE



Alessio **ANTONIELLI**

14

■ SETTEMBRE

Sugli archetipi dell'arte

SEZ. 6 L'ARTE CI GUARDA

ORE 19.00

BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO

2



Flavio **CAROLI**

CONDUCE



Enrico **SCIAMANNA**

18

[1] In caso di maltempo Auditorium Cittadella Cristiana

14

■ SETTEMBRE

ORE 21.00

INTRODUCE

Dove va l'Europa, dove va il mondo

SEZ. 2 TERRE E POPOLI

BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO

1



Gualtiero **BASSETTI**



Romano **PRODI**

CONDUCE



Gerardo **GRECO**

CONVEGNO: Terre-moto cosa fare?

Terza tappa: sicurezza – lavoro – economia

SEZ. 3 PIANETA ABITABILE E COSTRUITO

SALONE PAPAIE DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

ORE 9.00

Registrazione dei partecipanti

ORE 9.30

Saluti di benvenuto ed introduzione al Convegno

Andrea **NASINI**, Presidente dell'Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di PerugiaGianluca **CALVIERI**, Presidente dell'Ordine degli Avvocati di PerugiaMaria Luisa **GUERRINI**, Presidente dell'Ordine dell'Ordine degli Architetti di PerugiaEnzo **TONZANI**, Presidente del Collegio dei Geometri e dei Geometri laureati di PerugiaGianluca **SPOLETINI**, Vice Presidente dell'Ordine degli Ingegneri di Perugia

ORE 10.00

PREVENIRE È MEGLIO...

Relazione di apertura con riassunto in immagini e parole delle prime due tappe:

Il caso della Basilica Patriarcale di San Francesco d'Assisi (1997)

Il Fascicolo del Fabbriato

Paolo **ROCCHI**, Professore fr., Università di Roma - Sapienza

PAUSA 11.00

ORE 11.15

PREVENIRE È MEGLIO...

I costi sociali

Massimo **FUSARELLI**, Ordine Franciscano Frati Minori (OFM) – Voce dei cittadini

La ricostruzione

Vasco **ERRANI**, Commissario del Governo per la ricostruzione nei territori interessati dal sisma 24 agosto 2016Caterina **BON VALSASSINA**, Direttore Generale Archeologica, belle arti e paesaggio del MIBACT

La prevenzione

Fabio **PAMMOLLI**, Full Professor, Economics and Management, Politecnico Milano

... ED È POSSIBILE E CONVENIENTE

Fisco e Edilizia

Giovanni **COLUCCI**, Partner KPMG Advisory SpA

L'impatto sull'economia

Stefan **PAN**, Vice Presidente di Confindustria e Presidente del Consiglio delle Rappresentanze regionali e della coesione territoriale di Confindustria

PAUSA 13.30

ORE 15.00

VISITA GUIDATA Volte della Basilica di San Francesco

Raoul **PAGGETTA**, Funzionario per le tecnologie - Sovrintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici dell'Umbria

ORE 16.00

PER UNA COMUNITÀ SICURA

Mauro **GAMBETTI**, Custode del Sacro Convento di Assisi

ORE 16.30

TAVOLA ROTONDA:

QUALI RISORSE – SOCIALI ED ECONOMICHE – PER UN PIANO DI PREVENZIONE?

Il contributo del sistema bancario

Donato **MASCIANDARO**, Direttore del Dipartimento di Economia Ettore Bocconi

Il contributo del sistema assicurativo

Dario **FOCARELLI**, Direttore Generale ANIA (Associazione Nazionale tra le Imprese Assicuratrici)

Il contributo del sistema dei proprietari di casa

Giorgio **SPAZIANI TESTA**, Presidente Confedilizia

Il contributo del tessuto rurale

Roberto **MONCALVO**, Presidente Coldiretti

SEZ. 3 PIANETA ABITABILE E COSTRUITO

Il contributo del mondo universitario

Gaetano **MANFREDI**, Presidente ReLuis

Il contributo dell'associazionismo

Gian Antonio **GOLIN**, Direttore ARPAl

COORDINA

Paolo **CONTI**, Editorialista Corriere della Sera

ORE 18.00

UN'ECONOMIA A SERVIZIO DELL'UOMO

Ignazio **VISCO**, Governatore Banca d'Italia

ORE 19.00

UNA POLITICA LUNGIMIRANTE PER LA CASA:
FILIERA VIRTUOSA TRA PUBBLICO E PRIVATOGraziano **DELRIO**, Ministro per le Infrastrutture ed i TrasportiIgnazio **VISCO**Graziano **DELRIO**Vasco **ERRANI**Paolo **ROCCHI**

REALIZZATO CON

**ASS.I.R.C.CO.**ASSOCIAZIONE ITALIANA RECUPERO
CONSUMAMENTO COSTRUZIONI - ROMA

15

■ SETTEMBRE

ORE 10.00

Conversazione su Papa Bergoglio

SEZ. 1 UMANO

SALA STAMPA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

2



Enzo **FORTUNATO**



Marco **DAMILANO**

15

■ SETTEMBRE

ORE 11.30

La France aujourd'hui

SEZ. 2 TERRE E POPOLI

PIAZZA DELLA BASILICA INFERIORE DI SAN FRANCESCO ^[1]

2



Marc **AUGÉ**



Laurent **MAZAS**



TRADUZIONE SIMULTANEA

15

■ SETTEMBRE

ORE 15.00

1



Massimo **GIANNINI**

Futuro del giornalismo. Ne parliamo con...

SEZ. 5 INFORMAZIONE, COMUNICAZIONE, CONOSCENZA

SALA STAMPA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

15

■ SETTEMBRE

ORE 16.00

1



Carlo **DE BENEDETTI**

Futuro del giornalismo. Ne parliamo con...

SEZ. 5 INFORMAZIONE, COMUNICAZIONE, CONOSCENZA

SALA STAMPA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

15

■ SETTEMBRE

ORE 16.00

Il pellegrinaggio nel cristianesimo

SEZ. 1 UMANO

PIAZZA DELLA BASILICA INFERIORE DI SAN FRANCESCO [1]

3



Enzo **BIANCHI**

CONDUCE



Piero **DAMOSSO**

15

■ SETTEMBRE

DALLE ORE 16.00

ALLE ORE 18.30

Lezione a porte aperte Terza sessione

SEZ. 6 L'ARTE CI GUARDA

BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO

1



Uto **UGHI**

IN COLLABORAZIONE CON

ASSOCIAZIONE
CULTURALE
**ARTURO
TOSCANINI**
DI SAVIGLIANO (CN)

25

[1] In caso di maltempo Auditorium Cittadella Cristiana

15

■ SETTEMBRE

Il senso del pellegrinaggio nella tradizione

SEZ. 1 UMANO

ORE 17.30

SALA ROMANICA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

4



Pietrangelo **BUTTAFUOCO**

CONDUCE



Roberto **PACILIO**

15

■ SETTEMBRE

Informazione e comunicazione: storia e domani

SEZ. 5 INFORMAZIONE, COMUNICAZIONE, CONOSCENZA

ORE 18.30

PIAZZA DEL COMUNE ^[1]

2



Carlo **DE BENEDETTI**

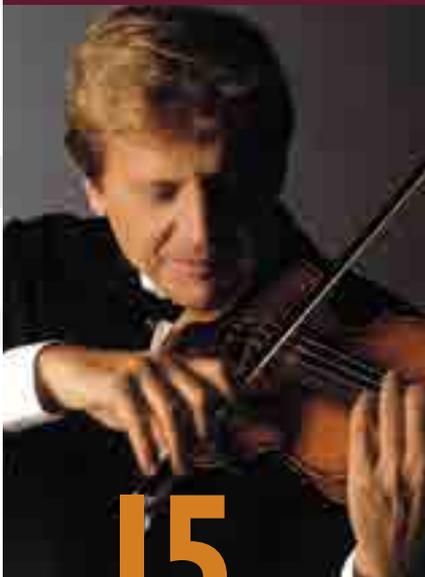
CONDUCE



Massimo **GIANNINI**

MAESTRO **UTO UGHI** E | **GIOVANI TALENTI**

CONCERTO BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO



15

■ **SETTEMBRE**

ORE **21.00**

INGRESSO € **15**

IN COLLABORAZIONE CON

ASSOCIAZIONE
CULTURALE
ARTURO
TOSCANINI
DI SAVIGLIANO (CN)

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Gioacchino Rossini

Antonio Vivaldi

Giuseppe Tartini

Sinfonia per archi n. 10 in Si minore

Sonata per archi n. 1 in Sol maggiore

Concerto per violino archi e cont. "La Primavera"
in Mi maggiore, Op. 8 n. 1, Rv 529

Violino solista: Uto Ughi

Concerto per violino archi e cont. "Il Favorito",
in Mi minore, Op. 11 n. 2, Rv 277

Violino solista: Uto Ughi

Concerto per violino archi e continuo
in La maggiore D96

Violino solista: Uto Ughi

16

Futuro del giornalismo. Ne parliamo con...

■ SETTEMBRE

SEZ. 5 INFORMAZIONE, COMUNICAZIONE, CONOSCENZA

ORE 9.00

SALA STAMPA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

1



Andrea **IACOMINI**

16

Il cammino come ritorno

■ SETTEMBRE

SEZ. 1 UMANO

ORE 10.00

SALA DELLA CONCILIAZIONE - PALAZZO COMUNALE

5



Marcello **VENEZIANI**

CONDUCE



Marina **ROSATI**

16

■ SETTEMBRE

ORE 10.00

Futuro del giornalismo. Ne parliamo con...

SEZ. 5 INFORMAZIONE, COMUNICAZIONE, CONOSCENZA

SALA STAMPA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

1



Giuseppe **GIULIETTI**

16

■ SETTEMBRE

ORE 11.00

Futuro del giornalismo. Ne parliamo con...

SEZ. 5 INFORMAZIONE, COMUNICAZIONE, CONOSCENZA

SALA STAMPA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

1



Marco **DE AMICIS**

16

Quattro punto zero

■ SETTEMBRE

SEZ. 4 TECNOLOGIA E AMBIENTE DIGITALE

ORE 11.00

SALA ROMANICA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

2



Claudio **DESCALZI**



Luigi **GUBITOSI**



Francesco **SPERANDINI**

CONDUCE



Osvaldo **DE PAOLINI**

16

Futuro del giornalismo. Ne parliamo con...

■ SETTEMBRE

SEZ. 5 INFORMAZIONE, COMUNICAZIONE, CONOSCENZA

ORE 12.00

SALA STAMPA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

1



Rula **JEBREAL**

16

■ SETTEMBRE

Madre terra: Acqua

SEZ. 3 PIANETA ABITABILE E COSTRUITO

ORE 12.00

SALONE PAPAIE DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

2



Tiziano **ONESTI**



Mario **TOZZI**



Carlo **MONTALBETTI**



Ermete **REALACCI**



Enzo **FORTUNATO**



CONDUCE



Antonio **DI BELLA**

16

■ SETTEMBRE

Dove ci porta il web

SEZ. 4 TECNOLOGIA E AMBIENTE DIGITALE

ORE 15.00

SALA STAMPA DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

3



Derrick **DE KERCKHOVE**



Carlo **BLENGINO**



Matteo **GRANDI**



Luca **DE BIASE**

CONDUCE



Paolo **ANSIDERI**

16

■ SETTEMBRE

SPETTACOLO TELEVISIVO

ORE 15.00

PIAZZA DELLA BASILICA INFERIORE DI SAN FRANCESCO ^[1]

Rai 1

Nostra Madre Terra

Spettacolo televisivo in onda su RaiUno il 24 settembre alle ore 10.30



16

■ SETTEMBRE

ORE 15.30

Integrazione: annullamento delle differenze?

SEZ. 2 TERRE E POPOLI

SALONE PAPAIE DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

3



Andrea **RICCARDI**

CONDUCE



Pierluigi **MINGARELLI**

16

■ SETTEMBRE

ORE 16.30

Stanziali e migranti

SEZ. 2 TERRE E POPOLI

SALONE PAPAIE DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

4



Rula **JEBREAL**



Lucio **CARACCILO**

CONDUCE



Andrea **IACOMINI**

16

Attraverso l'età del nichilismo

■ SETTEMBRE

SEZ. 1 UMANO

ORE 17.00

PIAZZA DEL COMUNE [1]

6



Umberto **GALIMBERTI**

CONDUCE



Lorenzo **CHIUCHIÙ**

16

Design for Humanity

■ SETTEMBRE

SEZ. 6 L'ARTE CI GUARDA

ORE 17.30

BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO

3



Oliviero **TOSCANI**

CONDUCONO



Paolo **BELARDI**



Paolo **ANSIDERI**

16

■ SETTEMBRE

ORE 21.30

Christo e Jeanne-Claude

SEZ. 6 L'ARTE CI GUARDA

BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO

4



TRADUZIONE SIMULTANEA



CHRISTO

CONDUCE



Andrea **MONTANARI**

17

■ SETTEMBRE

ORE 10.00

La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica... art. 9

SEZ. 3 PIANETA ABITABILE E COSTRUITO

PIAZZA DEL COMUNE ^[1]

3



Domenico **SORRENTINO**



Giovanni Maria **FLICK**

CONDUCE



Anna **MOSSUTO**

17

■ SETTEMBRE

Andate a due a due per le varie parti del mondo

SEZ. 1 UMANO

ORE 10.00

SALONE PAPAIE DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

7



Franco **CARDINI**



Felice **ACCROCCA**



Grado Giovanni **MERLO**



Domenico **PAOLETTI**

CONDUCE



Alessio **ANTONIELLI**

17

■ SETTEMBRE

ORE 10.30

Celebrazione Eucaristica

BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO



PRESIEDE



Gianfranco **RAVASI**

17

■ SETTEMBRE

ORE 11.00

4

Dalla competitività al dono

SEZ. 4 | TECNOLOGIA E AMBIENTE DIGITALE

PIAZZA DEL COMUNE ^[1]



Domenico **DE MASI**

CONDUCE



Francesco **CARRASSI**

17

■ SETTEMBRE

Il mio Cantico

SEZ. 6 | L'ARTE CI GUARDA

ORE 15.30

SALONE PAPAIE DEL SACRO CONVENTO DI ASSISI

5



Emilio **ISGRÒ**

CONDUCE



Bruno **CORÀ**

17

■ SETTEMBRE

I luoghi del sacro

SEZ. 3 | PIANETA ABITABILE E COSTRUITO

ORE 16.00

PIAZZA DELLA BASILICA INFERIORE DI SAN FRANCESCO ^[1]

4



Mario **BOTTA**

CONDUCE



Paolo **LUCCIONI**

17

■ SETTEMBRE

ORE 17.30

INTRODUCE

1

Abramo Ulisse

SEZ. 7 TRILOGIA DEL TEMPO

BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO



Catuscia **MARINI**



Gianfranco **RAVASI**



Ivano **DIONIGI**

CONDUCE



Lorenzo **CHIUCHIÙ**

17

■ SETTEMBRE

ORE 18.30

2

Genti del Mediterraneo

SEZ. 7 TRILOGIA DEL TEMPO

BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO



Gianfranco **RAVASI**



Marco **MINNITI**

CONDUCE



Corrado **FORMIGLI**

CAMMINI LETTURE DA DANTE, OMERO, BIBBIA, FRANCESCO. MUSICA PER CORO E ORCHESTRA

SEZ. 7 TRILOGIA DEL TEMPO

DA UN'IDEA DI Paolo **ANSIDERI**

17

SETTEMBRE

ORE 21.00

BASILICA INFERIORE DI SAN FRANCESCO

3

LETTURE E VOCI DAL TEMPO

BRANI TRATTI DA:

Bibbia, Genesi

Divina commedia, Inferno

Odissea

Cantico delle Creature



Gabriele **LAVIA**

DIRETTORE



Giuseppe **MAGRINO**



Filippo **PIAGNANI**



CAPPELLA MUSICALE della Basilica Papale di San Francesco

NOTE E CANTI DAL TEMPO

Vivaldi, Concerto per fagotto, archi e continuo "La notte"

Filippo Piagnani, fagotto

Haendel, And the glory of the Lord
Coro e orchestra

Mozart, Ave Verum Corpus, K618
Coro e orchestra

Haendel, Halleluyah!
Coro e Orchestra

LE OPERE DI **CHRISTO** E **JEANNE-CLAUDE** FOTOGRAFATE DA **WOLFGANG VOLZ**



14

■ SETTEMBRE

ORARIO
CONTINUATO
9.00/19.00

INGRESSO € 5

CHIOSTRO DEI MORTI - SACRO CONVENTO DI ASSISI

Nato nel 1948 in Germania, Wolfgang Volz incontra gli artisti Christo e Jeanne-Claude per la prima volta nel 1971. È l'inizio di una bella amicizia e di una intensa collaborazione che lo porta ad essere nel 1995 fotografo esclusivo e co-regista, con Roland Specker, del film *Wrapped Reichstag, Berlin 1971-95*. Nel 2016 è fotografo esclusivo e project manager del progetto *Christo e Jeanne-Claude: The Floating Piers* sul lago d'Iseo.



MOSTRA

RAZZA UMANA

di Oliviero Toscani



14

■ SETTEMBRE

MOSTRA
ALL'APERTO

ALLESTIMENTO

PIAZZA INFERIORE SAN FRANCESCO E PIAZZA SANTA CHIARA

RAZZA UMANA è frutto di un soggetto collettivo, lo studio di Oliviero Toscani inviato speciale nella realtà della omologazione e della globalizzazione. Con la sua ottica frontale ci consegna una infinita galleria di ritratti che confermano il ruolo dell'arte e della fotografia: rappresentare un valore che è quello della coesistenza delle differenze.

Achille Bonito Oliva

FINO AL 26 SETTEMBRE 2017

ACCADEMIA DI BELLE ARTI PIETRO VANNUCCI, Perugia

MOSTRA

MITE COLLOQUIUM

FINO AL 17 SETTEMBRE 2017

MOSTRA

14

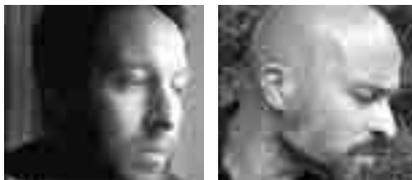
■ SETTEMBRE

PALAZZO BARTOCCI - VIA SAN FRANCESCO, 8

MATTINA
11.00/13.00

POMERIGGIO
16.00/19.00

A CURA DI
Giuseppe **RAGO**



Stefano **FRASCARELLI** Lello **TORCHIA**

INGRESSO LIBERO

Gli esiti degli artisti rivelano una palese diversità formale ma una comune intensità lirica ed immediatezza espressiva. La ricerca di ciascuno produce una sintesi (nel segno e nella forma Torchia, nel colore e nel gesto Frascarelli) che esalta le possibilità di contatto e determina la somma di elementi essenziali e diversi per generare ricchezza concettuale ed estetica.

CAMMINAMENTE

FINO AL 17 SETTEMBRE 2017

MOSTRA

10

■ SETTEMBRE

CHIOSTRO SUPERIORE SISTO IV - SACRO CONVENTO DI ASSISI

LUN-SAB
8.00/18.30

DOMENICA
13.00/18.30

A CURA DI
Antonio **GREGOLIN**



INGRESSO LIBERO

Il mondo dei camminatori. I camminatori del mondo. Le storie racchiuse nelle scarpe di più di trenta grandi camminatori, noti e meno noti, che hanno macinato migliaia di chilometri nelle strade del mondo. È la prima volta che delle scarpe "vissute" arrivate da vari cammini, vengono esposte. La scarpa come simbolo e Francesco simbolo stesso del pellegrinaggio.

CORTILE DEI BAMBINI

DAI 6 AI 13 ANNI

TUTTI I GIORNI
ALLE 17.00 E ALLE 18.00

A CURA DI Luisa **BENEVIERI**

PRATO DELLA BASILICA SUPERIORE DI SAN FRANCESCO ^[1]

■ 14 SETTEMBRE

Laboratorio di pittura Ebru

A CURA DI Chiara **DIONIGI** e Elisa **CANESTRELLI** - LAB ART

■ 15 SETTEMBRE

F-ORME in cammino

A CURA DI Carlotta **MARZI** e Massimo **BOCCOLACCI** - THUMBERUNDE

■ 16 SETTEMBRE

Laboratorio di pittura Ebru

A CURA DI Chiara **DIONIGI** e Elisa **CANESTRELLI** - LAB ART

■ 17 SETTEMBRE

Oh, quante cose vedrai! Letture per orecchie acerbe

A CURA DI Alessandra **COMPAROZZI** e Alice **SCAGLIA** - BIRBA

LA TENDA

Luogo di incontro, di sosta, dialogo e discussione

14/17

■ SETTEMBRE

A CURA DI Andrea **IACOMINI**, Marco **DE AMICIS**, Enrico **SCIAMANNA**

PIAZZA DELLA BASILICA INFERIORE DI SAN FRANCESCO

La tenda è da sempre segnacolo del cammino per antonomasia. Eretta in un punto di passaggio per il riposo, il riparo, la riflessione sul percorso fatto e da fare. La tenda nella piazza ha lo stesso scopo: meditare su quanto accade, incontrare pensieri diversi, ristorarsi, guardarsi indietro e prepararsi al il percorso che resta da fare, simbolicamente e nella realtà.



IL CORTILE IN RASSEGNA dalle 9.00 alle 10.00... cornetti e caffè

Commento delle notizie del giorno dalla stampa locale e nazionale: non una semplice lettura dei fatti o dei titoli, ma con l'aiuto delle persone presenti o di alcuni ospiti si proverà a scovare le notizie sui temi sociali commentarle, con ironia e cercando di contestualizzarle anche con l'evento. Ogni inizio rassegna ci sarà la lettura e il commento degli ospiti della giornata e delle rispettive tavole.



PASSANTI tutti i giorni, come da programma esposto

Oltre alla rassegna stampa, un cartello informerà degli appuntamenti del giorno, selezionati secondo gli interessi emersi su argomenti e persone della manifestazione e della città, ma anche lasciando spazio al fortuito ed occasionale incontro con i passanti.

INFO POINT

Tutte le informazioni sul Cortile di Francesco.

COORDINAMENTO Luisa **BENEVIERI**, Milena **GENTILI**, Andrea **COVA**, Francesca **SCIAMANNA**

15

■ SETTEMBRE

DALLE ORE 19.00 ALLE ORE 21.00

ZAPPING in diretta su Rai Radio Uno



ATTRAVERSO LA CITTÀ

Visite guidate... dai temi del Cortile

A CURA DI

FRATERNITÀ FRANCESCANA, Francesca **SCIAMANNA**, Enrico **SCIAMANNA**

PROGRAMMA DETTAGLIATO E PRENOTAZIONI OBBLIGATORIE SU: WWW.CORTILEDIFRANCESCO.IT [1]

14 E 15

■ SETTEMBRE

MASSIMO
25 PERSONE
PARTENZE
CONDUCONO

ORE 9.00

MASSIMO
35 PERSONE

A CURA DI

Basilica di San Francesco e Sacro Convento

RITROVO: PIAZZA INFERIORE DI SAN FRANCESCO, TENDA
5 MINUTI PRIMA DELLA PARTENZA - DURATA 1 ORA CIRCA
ORE 9.00 - 9.30 - 10.00 - 14.30 - 15.00

FRATI CONVENTUALI e/o Sergio FUSETTI Restauratore Capo della Basilica

Codice 338: il testo più antico del Cantico delle Creature

RITROVO: PIAZZA INFERIORE DI SAN FRANCESCO, TENDA
5 MINUTI PRIMA DELLA PARTENZA

Carlo BOTTERO Direttore della Biblioteca del Sacro Convento

16 E 17

■ SETTEMBRE

MASSIMO
25 PERSONE
PARTENZE
CONDUCONO

Rocca Maggiore

RITROVO: INGRESSO ROCCA MAGGIORE
5 MINUTI PRIMA DELLA PARTENZA - DURATA 1 ORA CIRCA
ORE 10.00 - 10.15 - 10.30

GUIDE TURISTICHE DELL'UMBRIA e Enrico **SCIAMANNA** sabato 16 alle ore 10.00

I palazzi in Piazza del Comune e via San Francesco e l'Oratorio dei Pellegrini

MASSIMO
25 PERSONE
PARTENZE
CONDUCONO

RITROVO: PIAZZA DEL COMUNE, PRESSO IAT
5 MINUTI PRIMA DELLA PARTENZA - DURATA 1 ORA CIRCA
ORE 9.00 - 9.30 - 10.30

GUIDE TURISTICHE DELL'UMBRIA

I LUOGHI DEL CORTILE





TUTTE LE DIRETTE DEL CORTILE

■ QUOTIDIANI ON LINE

www.sanfrancesco.org

www.repubblica.it

www.corriere.it

www.ansa.it

www.huffingtonpost.it

■ RADIO

GR (Giornale Radio)

L'ora di Religione (Rai Radio Uno)

Zapping (Rai Radio Uno)

■ TELEVISIONE

Uno Mattina (Rai Uno)

La Vita in Diretta (Rai Uno)

TG1 Dialogo (Rai Uno)

Agorà (Rai Tre)

TGR Umbria (Rai Tre)

RaiNews24

TGCOM24

SKYTG24

TV2000



PRENOTAZIONI

■ PER ISCRIVERSI

www.cortiledifrancesco.it

Sono a disposizione posti riservati per prenotazioni on-line.
Sono comunque a disposizione posti non prenotabili
fino ad esaurimento.



Abbiamo l'energia
per vederlo.
Abbiamo l'energia
per farlo.

In 5 continenti, da oltre 60 anni.
Grazie al lavoro di tutte le nostre mani.



CON IL PATROCINIO



IN COLLABORAZIONE



PARTNER



SPONSOR



INFORMAZIONI

Il Cortile di Francesco
www.cortiledifrancesco.it - cortile@sanfrancesco.org • Tel. 800.333.733 - 075.81.22.38

Info Point
Piazza Inferiore di San Francesco